

상영시간 / 등급

- 등급  
 ㉔ 전체 관람가  
 15 15세 이상 관람가  
 19 19세 이상 관람가

수요일 WED	목요일 THU	금요일 FRI	토요일 SAT	일요일 SUN
<p><b>7.27</b></p> <p>15:00 15 이본느 라이너—베를린 여행/1971 (125min)</p> <p>19:00 19 잭 월쉬—느낌에 충실하라: 이본느 라이너의 삶 (83min)</p>	<p><b>28</b></p> <p>19:00 19 스튜어트 브리슬리&amp;켄 맥크밀렌 — 존재와 행위 (55min)</p>	<p><b>29</b></p> <p>15:00 15 (63min) 다니엘 윌무스 —눈의 장막 —라운드 —회귀 —사랑과 노력에 대한 이단자의 입문서 : 이중결과를 불러오는 29개의 사건들</p> <p>19:00 15 (46min) 노먼 매클래런—나르시스 —파드되 루이즈 아상보—에두아르 록 필립 베이로크—루이즈 르카발리에 : 보디 스피치 —ORA</p>	<p><b>30</b></p> <p>14:00-17:00 15 시오반 데이비스&amp;데이비드 힌튼 —달리는 혀 (반복 재생)</p> <p>19:00 19 잭 월쉬—느낌에 충실하라: 이본느 라이너의 삶 (83min)</p>	<p><b>31</b></p> <p>14:00 19 스튜어트 브리슬리&amp;켄 맥크밀렌 — 존재와 행위 (55min)</p> <p>16:00 15 (63min) 다니엘 윌무스 —눈의 장막 —라운드 —회귀 —사랑과 노력에 대한 이단자의 입문서 : 이중결과를 불러오는 29개의 사건들</p>
<p><b>8.3</b></p> <p>15:00 19 스튜어트 브리슬리&amp;켄 맥크밀렌 —존재와 행위 (55min)</p> <p>19:00 15 (63min) 다니엘 윌무스 —눈의 장막 —라운드 —회귀 —사랑과 노력에 대한 이단자의 입문서: 이중결과를 불러오는 29개의 사건들</p>	<p><b>4</b></p> <p>15:00 15 이본느 라이너—베를린 여행/1971 (125min)</p>	<p><b>5</b></p> <p>15:00 15 (46min) 노먼 매클래런—나르시스 —파드되 루이즈 아상보—에두아르 록 필립 베이로크—루이즈 르카발리에 : 보디 스피치 —ORA</p> <p>19:00 19 잭 월쉬—느낌에 충실하라: 이본느 라이너의 삶 (83min)</p>	<p><b>6</b></p> <p>15:00 15 (46min) 노먼 매클래런—나르시스 —파드되 루이즈 아상보—에두아르 록 필립 베이로크—루이즈 르카발리에 : 보디 스피치 —ORA</p> <p>18:30 15 이본느 라이너—베를린 여행/1971 (125min)</p>	<p><b>7</b></p> <p>14:00-17:00 15 시오반 데이비스&amp;데이비드 힌튼 —달리는 혀 (반복 재생)</p>

Screening Schedule

Running Time / Ratings

- Ratings  
 ㉔ General  
 15 Under 15 not admitted  
 19 Under 19 not admitted

7.27	8.3	4	5	6	7
<p>15:00 15 Yvonne Rainer—Journeys from Berlin/1971 (125min)</p> <p>19:00 19 Jack Walsh—Feelings Are Facts : The Life of Yvonne Rainer (83min)</p>	<p>15:00 15 Stuart Brisley &amp; Ken McMullen —Being and Doing (55min)</p>	<p>19:00 19 Stuart Brisley &amp; Ken McMullen —Being and Doing (55min)</p>	<p>15:00 15 (63min) Danièle Wilmoth —Curtain of Eyes —Round —Tracing a Vein —A Heretic's Primer on Love &amp; Exertion : 29 incidents of dual consequence</p> <p>19:00 15 (46min) Norman McLaren —Narcissus —Pas de deux Louise Archambault —Lock Philippe Baylaucq —Louise Lecavalier : Body Speech</p>	<p>14:00-17:00 15 Siobhan Davies &amp; David Hinton —The Running Tongue(looping)</p> <p>19:00 19 Jack Walsh—Feelings Are Facts: The Life of Yvonne Rainer (83min)</p>	<p>14:00 19 Stuart Brisley &amp; Ken McMullen —Being and Doing (55min)</p> <p>16:00 15 (63min) Danièle Wilmoth —Curtain of Eyes —Round —Tracing a Vein —A Heretic's Primer on Love &amp; Exertion : 29 incidents of dual consequence</p>
<p><b>8.3</b></p> <p>15:00 19 Stuart Brisley &amp; Ken McMullen —Being and Doing (55min)</p> <p>19:00 15 (63min) Danièle Wilmoth —Curtain of Eyes —Round —Tracing a Vein —A Heretic's Primer on Love &amp; Exertion : 29 incidents of dual consequence</p>	<p><b>4</b></p> <p>15:00 15 Yvonne Rainer—Journeys from Berlin/1971 (125min)</p>	<p><b>5</b></p> <p>15:00 15 (46min) Norman McLaren —Narcissus —Pas de deux Louise Archambault —Lock Philippe Baylaucq —Louise Lecavalier : Body Speech —ORA</p> <p>19:00 19 Jack Walsh—Feelings Are Facts : The Life of Yvonne Rainer (83min)</p>	<p><b>6</b></p> <p>15:00 15 (46min) Norman McLaren —Narcissus —Pas de deux Louise Archambault —Lock Philippe Baylaucq —Louise Lecavalier : Body Speech —ORA</p> <p>18:30 15 Yvonne Rainer—Journeys from Berlin/1971 (125min)</p>	<p><b>7</b></p> <p>14:00-17:00 15 Siobhan Davies &amp; David Hinton —The Running Tongue(looping)</p>	